



OTTAVIA PICCOLO

Nata a [Bolzano](#) nel [1949](#), inizia giovanissima a calcare il palcoscenico: a 10 anni è Helen, la protagonista di [Anna dei miracoli](#) di [William Gibson](#) per la regia di [Luigi Squarzina](#). Approfondisce la sua formazione artistica comparso in televisione ne [Le notti bianche](#) di [Dostoevskij](#). Anche l'esordio cinematografico è importante: sarà una delle figlie del Principe di Salina ne [Il Gattopardo](#) di [Luchino Visconti](#) ([1963](#)).

Nel [1964](#) conosce [Giorgio Strehler](#), che la dirige ne [Le baruffe chiozzotte](#) e più tardi nel [Re Lear](#) shakespeariano. Altri suoi maestri saranno per il teatro [Luca Ronconi](#) ([Orlando furioso](#)) e per il cinema [Mauro Bolognini](#) ([Madamigella di Maupin](#)).

Nel [Metello](#) di quest'ultimo, tratto dal libro di [Vasco Pratolini](#), la sua prova fu tale da meritare il [premio per la miglior interpretazione femminile](#) al [festival di Cannes](#)^[1] e il [Nastro d'Argento alla migliore attrice protagonista](#) ([1971](#)).

E questo successo farà sì che l'attrice fosse "adottata" dal cinema francese: sarà diretta, fra gli altri, da [Claude Sautet](#) e [Pierre Granier-Deferre](#) ([L'evaso](#)). Nel [1968](#) interpreta il ruolo della protagonista femminile in [Serafino](#) di [Pietro Germi](#), al fianco di [Adriano Celentano](#).

Dalla metà degli [anni settanta](#) si concentrerà soprattutto sul teatro di [Shakespeare](#), [Pirandello](#), [Alfieri](#) e [Hofmannsthal](#); ma sarà più nota al grande pubblico per l'apparizione in numerosi sceneggiati televisivi, soprattutto tratti da testi classici della letteratura mondiale: tra tutti, [Il mulino del Po](#) e [La coscienza di Zeno](#) con la regia di [Sandro Bolchi](#), e [La Certosa di Parma](#), con la regia di [Bolognini](#).

Nel [1987](#) torna al cinema, ne [La famiglia](#) di [Ettore Scola](#) (premio [Nastro d'argento](#)) e - a fianco di [Alessandro Haber](#) e [Renato Pozzetto](#) - in [Da grande](#) di [Franco Amurri](#).

Negli [anni novanta](#) torna attiva in televisione sia in Italia, dove riscuoterà grande successo con [Chiara e gli altri](#), telefilm in onda tra il [1989](#) e il [1991](#), che in [Francia](#). Non lascerà però il teatro: sarà, ad esempio, [Frosina](#) ne [L'avaro](#) di [Molière](#) a fianco a [Paolo Villaggio](#).

Quanto al teatro, che non ha mai smesso di praticare, nel 1999, quando il festival di Cividale del Friuli, Mittelfest, in collaborazione con l'Associazione Soroptimist, istituisce il Premio Adelaide Ristori, è lei ad aggiudicarsi la prima edizione.

Nel 2004 ha interpretato il ruolo di un'analista in [Tu la conosci Claudia?](#) con [Aldo](#), [Giovanni e Giacomo](#), mentre nel 2009 ha recitato nel film [Il grande sogno](#) di [Michele Placido](#).

Doppiaggio

Ottavia Piccolo è anche una stimata [doppiatrice](#): ha prestato la voce ad esempio a [Carrie Fisher](#), la principessa [Leila](#) della trilogia di [Guerre stellari](#)^[2], e al gatto [Gobbolino](#) per [/ Raccontastorie](#).

Riconoscimenti

- [Festival di Cannes 1970: miglior interpretazione femminile](#) - [Metello](#)
- [David di Donatello 1970](#): David speciale
- [Nastri d'argento](#)
 - [1971: migliore attrice protagonista](#) - [Metello](#)
 - [1987: migliore attrice non protagonista](#) - [La famiglia](#)

Filmografia

Film

- [Il Gattopardo](#), regia di [Luchino Visconti](#) (1963)
- [Madamigella di Maupin](#), regia di [Mauro Bolognini](#) (1965)
- [Faustina](#), regia di [Luigi Magni](#) (1968)
- [Serafino](#), regia di [Pietro Germi](#) (1968)
- [Una su 13](#), regia di [Nicolas Gessner](#) (1969)
- [Metello](#), regia di [Mauro Bolognini](#) (1970)
- [Bubù](#), regia di [Mauro Bolognini](#) (1971)
- [Un'anguilla da 300 milioni](#), regia di [Salvatore Samperi](#) (1971)
- [Solo andata](#) (*Un aller simple*), regia di [José Giovanni](#) (1971)
- [L'evaso](#) (*La Veuve Couderc*), regia di [Pierre Granier-Deferre](#) (1971)

- [Trastevere](#), regia di [Fausto Tozzi](#) (1971)
- [La cosa buffa](#), regia di [Aldo Lado](#) (1972)
- [Uccidere in silenzio](#), regia di [Giuseppe Rolando](#) (1972)
- [Colinot l'alzasottane](#) (*L'histoire très bonne et très joyeuse de Colinot Trousse-Chemise*), regia di [Nina Companeez](#) (1973)
- [Antonie et Sebastien](#), regia di [Jean-Marie Perier](#) (1974)
- [Zorro](#), regia di [Duccio Tessari](#) (1975)
- [Mado](#), regia di [Claude Sautet](#) (1976)
- [La famiglia](#), regia di [Ettore Scola](#) (1987)
- [Da grande](#), regia di [Franco Amurri](#) (1987)
- [Sposi](#), regia di [Antonio Avati](#), [Pupi Avati](#), [Cesare Bastelli](#), [Felice Farina](#) e [Luciano Manuzzi](#) (1987)
- [Barroco](#), regia di [Paul Leduc](#) (1989)
- [Nel giardino delle rose](#), regia di [Luciano Martino](#) (1990)
- [Condominio](#), regia di [Felice Farina](#) (1991)
- [Barocco](#), regia di [Claudio Sestieri](#) (1991)
- [Angeli a Sud](#), regia di [Massimo Scaglione](#) (1992)
- [Il lungo silenzio](#), regia di [Margarethe von Trotta](#) (1993)
- [Bidoni](#), regia di [Felice Farina](#) (1995)
- [Marciando nel buio](#), regia di [Massimo Spano](#) (1996)
- [Tu la conosci Claudia?](#), regia di [Massimo Venier](#) (2004)
- [Il grande sogno](#), regia di [Michele Placido](#) (2009)

Serie televisive

- [Le notti bianche](#) (1962)
- [Il mulino del Po](#) (Rai 1, 1963)
- [La Roma di Moravia](#) (1967)
- [Felicita Colombo](#) (1968)
- [Il triangolo rosso](#), nell'episodio *Gli amici* (Rai 2, 1969)
- [La vita di Leonardo da Vinci](#) (Rai 1, 1971)
- [Orlando Furioso](#) (1975)
- [La biondina](#) (Rai 2, 1982)
- [La Certosa di Parma](#) (Rai 1, 1982)
- [L'ami\(e\) étranger](#) (1982)
- [De bien étranges affaires](#), nell'episodio *L'ami étranger* (1982)
- [Le Paria](#) (1985)
- [Casa di bambola](#) (Rai 2, 1986)
- [Mino - Il piccolo alpino](#) (Rai 1, 1986)
- [La coscienza di Zeno](#) (Rai 2, 1988)
- [Chiara e gli altri](#) (Italia 1, 1989-1991)
- [...Se non avessi l'amore](#) (Rai 1, 1991)
- [Le ciel pour témoin](#) (1993)
- [La colline aux mille enfants](#) (1994)
- [Il prezzo della vita](#) (Rai 2, 1995)
- [Servo d'amore](#) (Rai 2, 1995)
- [Donna](#) (Rai 1, 1996)
- [Deux mamans pour Noël](#) (1998)
- [Per amore](#) (Canale 5, 2002)
- [Cuccioli](#) (Rai 1, 2002)
- [La moglie cinese](#) (Rai 1), 2006)

- [Questa è la mia terra](#) (Canale 5, 2006)
- [Una sera d'ottobre](#) (Rai 1, 2009)

Doppiaggio Film

- [Guerre stellari](#) (Carrie Fisher)
- [Guerre stellari - L'Impero colpisce ancora](#) (Carrie Fisher)
- [Guerre stellari - Il ritorno dello Jedi](#) (Carrie Fischer)
- [Il futuro è donna](#) (Hanna Schygulla)
- [Il segreto di Joe Gould](#) (Susan Sarandon)

Serie televisive

- [Cuore selvaggio](#) (Susana Dosamantes)
- [Rituals](#) (Claire Yarlett e Mary Beth Evans)