Coro Polifonico Città di Villacidro

DONNA

Parole & Musica

Festeggiare l'8 Marzo

"la dignità delle donne prima di tutto"

Rassegna d'arte dedicata alle donne

VILLACIDRO - 6 Marzo 2011

Palestra Scuola Media - ore 18,00

PER RICORDARE Mº MASSIMO ASSIERO BRA

COMUNE DI VILLACIDRO
Ass.to alla Pubblica Istruzione
Ass.to alla Cultura, Spettacolo e Sport

Provincia del Medio Campidano
Assessorato alla Cultura, Spettacolo, Pubblica Istruzione

collaborazione:
MONDOBANDE.IT
la banda musicale fa notizia

9ª Edizione

CORO POLIFONICO "CITTÀ DI VILLACIDRO"
dirige Mº Massimo Atzori

DUO PER PIANO E CLARINETTO
Clarinetto: MARCO FLORIS
Pianoforte: FRANCESCA PIRODDI

CONCERTO DI FISARMONICA
Mª LOREDANA SANNA

CORO POLIFONICO "SID ADDIR BABAY"
FLUMINIMAGGIORE
dirige Mº Massimo Atzori

Mº MASSIMO ASSIERO BRA

Il coro ricorda, in questa occasione, il primo maestro, con cui ha mosso i primi passi e che ha insegnato ai coristi l'abc della musica, la tecnica e l'amore per il canto.
Mº Assiero Bra era una persona dolce e dotato di tanta pazienza ed entusiasmo, che ha portato i coristi ad insistere su un progetto che sembrava difficile. A Massimo Assiero Bra il Coro deve la caparbietà che lo ha spinto ad andare avanti e ad essere oggi qui con chi lo ha degnamente sostituito, il Mº Massimo Atzori. Il Coro lo ricorda con affetto.

Presidente
M. Concetta Vacca

CORO POLIFONICO "CITTÀ DI VILLACIDRO"

dirige il Mº Massimo Atzori

Il CORO: *nato nel 1996 ha come direttore il Mº Massimo Assiero Bra fino al 2001, quando entra a sostituirlo Mº Massimo Atzori. Col primo maestro ha affrontato gli anni della formazione ed organizzazione. Sotto la guida e l'impulso dell'attuale direttore Mº Massimo Atzori ha inventato e creato molte iniziative importanti come "Donna: parole & Musica", "Sa Notti de Lugori", la rassegna "Insieme in coro", il concorso corale "Cantincoro" ed il progetto triennale nella Scuola dell'Infanzia "Il Coro nella Scuola".*

1ª Parte

PROGRAMMA

Su bolu de s'astore *(sez. uomini)*	*T. Puddu*	Carrasecare	*Marras - Tazenda*
Al Bivacco *(dedicato a M. Assiero Bra)*	*L. Bardos*	Sa Pitzinnia *(sez. donne)*	*T. Puddu*
Le Memorie della musica	*Maria Carta*	Sa Crapola	*Canto tradizionale*
Signore delle Cime	*B. De Marzi*		

INTERMEZZO

DUO PER PIANO E CLARINETTO

Clarinetto: ***MARCO FLORIS***

Diplomato in clarinetto al Conservatorio "P.L. da Palestrina di Cagliari con il maestro Renzo Marroccu, frequenta il biennio superiore di clarinetto ad indirizzo concertistico. Collabora con diverse associazioni musicali e conformazioni di musica da camera.

Pianoforte: ***FRANCESCA PIRODDI***

Diplomata in pianoforte al Conservatorio "P.L. Da Palestrina" di Cagliari con la professoressa Rosabianca Rachel nel '96. Abilitata per l'insegnamento di pianoforte, frequenta il biennio superiore di pianoforte con il Maestro Stefano Figliola. Insegna in diverse scuole e svolge attività in formazione cameristica.

PROGRAMMA

Francis Poulenc	"*Sonata per clarinetto e pianoforte*" *(allegro tristamente-romanza-allegro con fuoco)*
Malcom Arnold	"Sonatina per clarinetto. e pianoforte" *(allegro con brio-andantino-furioso)*

CONCERTO DI FISARMONICA
Mª LOREDANA SANNA

Diplomata in oboe al Conservatorio di Cagliari ed in Fisarmonica al Conservatorio "Cherubini" di Firenze. Ha al suo attivo una intensa attività didattica in fisarmonica presso diverse scuole civiche e statali ha tenuto numerosi concerti con varie formazioni in diverse città d'Italia, comprese diverse sarde.

PROGRAMMA

Aria sulla IV corda	*J. Sebastian Bach*	Milonga del Angel	*A. Piazzolla*
Allegro	*G. F. Haendel*	Berceuse	*K. Olkzach*
Aurora	*Fugazza*	Libertango	*A. Piazzolla*

2ª Parte

CORO POLIFONICO "SIR ADDIR BABAY"

dirige il Mº Massimo Atzori

Il CORO: nasce nel 2004. Il nome ricorda il culto che si svolgeva nel tempio di Antas, per evidenziare l'importanza archeologica del territorio. Ha tenuto oltre 40 concerti in diverse parti della Sardegna e ha un repertorio che va dal classico, al moderno, contemporaneo e tradizionale.

PROGRAMMA

Amazing Grace	Sas cosas bellas de su coro
Adios Nugoro amada	Sposa
Già cantos allegramente	Joshua fit the battle of Gerico

Il direttore artistico: Mº MASSIMO ATZORI

Diplomato al Conservatorio in Direzione di Coro, dirige il coro di Villacidro dal 2001 e quello di Fluminimaggiore dal 2004. Compostore, arrangiatore e armonizzatore di diversi brani. Ricerca il canto sardo tramandato per via orale. Collabora con diversi cori, gruppi folk, con il cantautore Franco Madau e il suonatore di launeddas Sandro Frau. Insegna musica e canto corale in diverse scuole. Ha diretto numerosi concerti in Sardegna ed in Italia.